

杭州师范大学文件

杭师大教〔2015〕17号

杭州师范大学关于印发师范生教学技能 全员达标实施方案的通知

各学院、部门：

现将《杭州师范大学师范生教学技能全员达标实施方案》
印发给你们，请认真遵照执行。

杭州师范大学
2015年6月5日

杭州师范大学师范生教学技能全员达标 实施方案

为进一步增强师范生教学技能，提高师范生培养质量，学校决定在全校范围内实施师范生教学技能全员达标并制定本实施办法。具体如下：

一、总体目标和要求

要求全体师范生教学技能考核人人达标，人人过关，达标后方可参加教育实习。

二、对象和考核时间

全员达标对象为师范专业学生，考核时间定在三年级短学期。

三、组织领导

由教务处负责，具体由经亨颐学院组织实施，各相关学院配合。

四、相关内容

参照浙江省师范生教学技能竞赛的要求，根据学校实际，师范生教学技能全员达标内容为四项：教学设计、多媒体课件制作、说课、模拟上课·板书（具体要求如下表所示）。

内容	要求	时间要求
教学设计	根据指定的教学内容（初、高中各1节教材，二选一），设计1课时（45分钟）的教案。	要求在150分钟内完成。
多媒体课件制作	根据教学设计的内容，现场制作课件1例。	
说课	根据选定1课时（45分钟）的教学内容进行说课。	要求在13分钟内完成（建议说课时间在5分钟内，模拟上课和板书时间在8分钟内）。
模拟上课·板书	根据选定1课时（45分钟）的教学内容片段进行模拟上课·板书。	

五、成绩评定及学分

1. 达标考核成绩分通过与不通过两个等级。要求考生各单项成绩均通过，总成绩方可定为通过，即达标过关；否则成绩定为不通过，即达标不过关。

达标项目	单项分值	成绩评定	
		通过	不通过
教学设计	25	≥ 15	< 15
课件制作	15	≥ 9	< 9
说课	15	≥ 9	< 9
模拟上课·板书	45	≥ 27	< 27

2. 对于考核未达标者，在第七学期开学初进行一次补考，成绩通过者方可参加教育实习。

3. 达标结束后，师范生教学技能全员达标管理办公室将考核结果报教务处并抄送相关学院教务科。

六、全员达标与教学技能竞赛

师范生全员技能达标要与学校师范生教学技能竞赛有机结合起来，以达标推竞赛，以竞赛促达标。

七、经费保障

为保证师范生全员达标工作的顺利推行，参照省内其他高校标准，学校设立师范生教学技能全员达标专项经费，用于相关工作开支。

八、其他事宜

经亨颐学院、教育学院相关专业和音乐学、美术学、体育教育等特殊专业，可结合各自专业的特点，制订有特色的师范生教学技能全员达标实施办法，并于第六学期考核前报教务处备案。

附件：杭州师范大学师范生教学技能全员达标评价参考标准

附件

杭州师范大学师范生教学技能全员达标评价 参考标准

一、教学设计

教学设计是指运用系统方法，将学习理论与教学理论的原理转换成教学过程和教学活动的具体计划的系统化过程。教学设计是一个开放动态的过程，是能够充分体现教师创造性教学的“文本”。参赛者应结合我国新课程改革的理念，以及基础教育现实、教学要求、课程目标等发生的深刻变化，针对指定内容进行教学设计，解决教什么、怎样教的问题，使教学过程最优化。

（一）要求：根据抽取的试题，设计完整的一课时教学方案一例，建议设计的时间不超过 90 分钟。

（二）教学设计评价标准见下表。

评价内容	评价标准	分值
目标设计 3分	教学目标清楚、具体，易于理解，便于实施，行为动词使用正确，阐述规范	1.5
	符合课标要求、学科特点和学生实际；体现对知识、能力与创新思维等方面的要求	1.5
内容分析 2分	教学内容前后知识点关系、地位、作用描述准确，重点、难点分析清楚	2
学情分析 2分	学生认知特点和水平表述恰当，学习习惯和能力分析合理	2
教学过程设计 11分	教学主线描述清晰，教学内容处理符合课程标准要求，具有较强的系统性和逻辑性	2
	教学重点突出，点面结合，深浅适度；难点清楚，把握准确；化难为易，处理恰当	2

评价内容	评价标准	分值
	教学方法清晰适当，符合教学对象要求，有利教学内容完成、难点解决和重点突出	2
	教学辅助手段准备与使用清晰无误，教具及现代化教学手段运用恰当	1
	内容充实精要，适合学生水平；结构合理，过渡自然，便于操作；理论联系实际，注重教学互动，启发学生思考及问题解决	3
	注重形成性评价及生成性问题解决和利用	1
延伸设计 2分	课时分配科学、合理；辅导与答疑设置合理，练习、作业、讨论安排符合教学目标，有助强化学生反思、理解和问题解决	2
文档规范 2分	文字、符号、单位和公式符合标准规范；语言简洁、明了，字体、图表运用适当；文档结构完整，布局合理，格式美观	2
设计创新 3分	教学方案的整体设计富有创新性，较好体现课程改革的理念和要求；教学方法选择适当，教学过程设计有突出的特色	3

二、多媒体课件制作

多媒体课件是用于实施教学活动的教学软件，参赛者应在一定的学习理论和教学理论的指导下，遵循学生的认知规律，根据学习目标或教学目标设计反映某种教学策略和教学内容的课件。课件应该形象、直观、生动、快捷、高效，并具备参与交互功能，有助于优化课堂教学，推进素质教育。

（一）要求：根据教学设计内容制作课件一例，制作平台不限，建议制作时间不超过 60 分钟。

（二）课件制作评价标准见下表。

评价内容	评价标准	分值
科学性 4分	课件取材适宜，内容科学、正确、规范	2
	课件演示符合现代教育理念	2
教育性 6分	课件设计新颖，能体现教学设计思想；知识点结构清晰，能调动学生的学习热情	6
技术性 3分	课件制作和使用上恰当运用多媒体效果	1.5
	操作简便、快捷，交流方便，适于教学	1.5
艺术性 2分	画面设计具有较高艺术性，整体风格相对统一	2

三、说课

说课是教学活动的一个重要环节，也是教师培养中最重要、最有效的一种技能训练，它包括课前说课与课后说课两大类型。本次考核为课前说课。

(一) 要求：参赛者在前期备课的基础上，面对评委和其他听课学生，系统地阐述自己的教学构想及其理论依据。时间不超过 5 分钟。

(二) 说课评价标准见下表。

项目	内容	评价标准	等级			
			A	B	C	D
说课 15 分	说教材	教学内容阐述清楚，教材解析到位，教学目标分析合理、定位正确，教学重难点分析完整、严密	3.0	2.3	1.5	0.8
	说教法	教法或学法指导选择正确，符合新课程要求，且说明清楚，具有针对性和可操作性	3.0	2.3	1.5	0.8
	说过程	教学过程环节清楚，层次分明，解读正确，设题精当，引导巧妙，富有创意，能充分体现上述各方面说明，符合学科教学特点与规律	9.0	5.0	3.0	1.5

四、模拟上课·板书

模拟上课·板书是参赛者依据教学设计方案，自主选择一个“教学片段”或“环节”进行模拟上课。应能够突出新课程理念，展示驾驭课堂教学的艺术，体现创新精神和课堂教学研究的能力。板书在模拟上课过程中呈现。

(一) 要求：根据制作的教学设计方案和课件进行模拟上课·板书，总时间不超过 10 分钟。

(二) 模拟上课·板书评价标准见下表。

项目	评价内容	评价标准	分值
模拟上课	教学目标 3 分	目标设置明确，符合课标要求和学生实际	3

项目	评价内容	评价标准	分值
35分	教学内容 5分	重点内容讲解明白，教学难点处理恰当，关注学生已有知识和经验，注重学生能力培养，强调课堂交流互动，知识阐释正确	5
	教学方法 7分	按新课标的教学理念处理教学内容以及教与学、知识与能力的关系，较好落实教学目标；突出自主、探究、合作学习方式，体现多元化学习方法；实现有效师生互动	7
	教学过程 7分	教学整体安排合理，环节紧凑，层次清晰；创造性使用教材；教学特色突出；恰当使用多媒体课件辅助教学，教学演示规范	7
	教学素质 4分	教态自然亲切、仪表举止得体，注重目光交流，教学语言规范准确、生动简洁	4
	教学效果 4分	按时完成教学任务，教学目标达成度高	4
	教学创新 5分	教学过程富有创意；能创造性的使用教材；教学方法灵活多样，有突出的特色	5
板书设计 10分	内容匹配 4分	反映教学设计意图，突显重点、难点，能调动学生主动性和积极性	4
	构图 4分	构思巧妙，富有创意，构图自然，形象直观，教学辅助作用显著	4
	书写 2分	书写快速流畅，字形大小适度，清楚整洁，美观大方，规范正确	2