

黎青平副书记看望浙大附小实习生



10月24日,杭州师范大学党委副书记黎青平来到求是教育集团浙大附小看望教育学院实习生。黎书记一行听了一节实习生的语文课,之后召开了实习生座谈会,求是教育集团郑仁东校长、袁苍香副校长参加了座谈会。实习生向黎书记汇报了一个月实习的总体感

受,交流了各自的收获和体会。黎书记对实习学校的支持表示感谢。同时,也对实习生在这一个月所取得的成绩进行了肯定,并勉励实习生珍惜实习机会,要学会理论联系实际,将本次实习中的收获和经验积极运用到今后的工作实践中。

(教育学院 李路奇)



10月21日上午,校纪委书记郝敬习一行来到桐庐中学,看望了正在教育实习的2010级师范生,并与桐庐中学领导、指导教师以及实习生们进行了交流座谈。

郝书记一行在与实习生亲切问候之后,就立刻走进课堂,听了马志宇同学的一堂历史课。在随后进行的讲评中对这节课给予肯定,认为很好的体现了杭师大和桐庐中学良好的学风,良好的教风,良好的校风。座谈会上,桐庐中学校长冯永平认为:“这群学生勤奋好学,态度认真,每天一大早就已经来到教室,不辞辛劳,表现了过硬的素质。”郝书记表达了对实习学校的感谢和对实习生的期望,希望实习生接下来能上好每一堂课。

在看望实习生之后,杭州师范大学桐庐校友会也在桐庐中学举行,相关老师和实习生也一同参加。

(人文学院 马志宇)

郝敬习书记看望慰问桐庐中学实习生

郭清副校长看望慰问萧山六中实习生



10月29日,郭清副校长一行莅临萧山六中看望实习生,萧山六中陈建强校长给予热情接待。

实习生纷纷向校领导汇报了在六中的收获以及面临的挑战和问题,并感谢各位指导老师对自己生活上和工作上的指导和帮助,在实习期间,他们不但学习并提升了教学理念、方法与技能,更从指导教师身上学习了对待学生、对待工作的责任心和认真态度,切实

增加了对教师这份职业的理解、认同和热爱,更加坚定了投身教育的信心与信念。之后,听取了吴芳芳同学的汇报课。

郭副校长对学校良好的管理给予了充分的肯定,对指导老师们的努力表示了感谢。他鼓励实习生们要珍惜机会,虚心向指导老师学习,力争圆满完成实习任务。

(政治与社会学院 吴芳芳)

杨磊副校长来浙大附中看望实习生

10月24日,杭州师范大学杨磊副校长以及其他领导老师来浙大附中实习点看望我们实习生。

浙大附中校长对杭师大领导一行的到访表示欢迎。他说,杭师大长期以来与我校保持着良好的合作关系,我校在不断加快自身建设的同时,也十分重视实习教师的培养工作,学校努力为实习生提供教学与生活上的便利,帮助实习生短时间内融入中学教学。“可喜的是,从各教研组反馈来的消息,这些孩子的表现都不错,肯吃苦,且好学。”

实习生坦言,在这里,完全感觉不到自己是外人,指导老师的教学经验都会毫无保留地跟我们分享。我们已逐渐融入到教师角色当中,并以一名老师来严格要求自己。



杨磊副校长跟我们每个人都很热情的握手,认真听取了我们的实习情况。肯定了我们的工作学习成绩,鼓励我们继续努力,争取出色完成实习任务。

(体育与健康学院 李彬)

王利琳副校长莅临杭十五中指导实习工作

十月二十二日,杭州师范大学副校长、经亨颐学院院长王利琳和学院相关领导及指导教师来到杭州第十五中学看望在此实习的同学,并指导相关的教学工作。

来到十五中,王校长亲切地询问各位同学一个多月来的实习感受,同学们各抒己见,充分表达了自己的所见所闻所感,大部分同学都强调充实的实习工作让自己收获很多。“纸上谈来终觉浅,绝知此事要躬行”,从理论到实际,同学们认识到了真正做好一名优秀教师的不易,也充满了信心朝着目标不断努力。

王校长还和大家分享了二十六年前的实习经历,苦并快乐着,正因为当时的努力和坚持,真正走上工作岗位



后才会如鱼得水,更快更好地完成角色的转换。王校长一行还走进课堂,赞赏了经院学子优异的表现;同时,提出了一些建议,鼓励同学们更上一层楼。

(经亨颐学院 盛煜晖 金梦燕)

教育实习第五周记



10月18日,杜校长来到杭十三中教育集团,看望在这里的实习生。在座谈会上,杜校长真诚地感谢杭十三中对杭州师范大学教育实习工作的大力支持,感谢各位老师认真负责地给予指导。杜校长又关切地询问了实习生表现

情况,与实习生进行了深入的交流。各位实习生纷纷表达了自己的实习感悟,虚心学习尽心工作,为教育实习画下完美的句号。

“挥洒阳光,激情足球”,10月21日,杭十三中教育集团学生足球赛正式

举行。足球场上,队员们尽力拼搏,奔跑如离弦之箭,喊声振奋人心。倒了,站起来;伤了,无所谓;进了,欢呼雀跃。青春的活力在足球场上迸发,没有拘束,没有忧虑,欢声笑语才是青春的主旋律。流汗了,又风干了;流血了,又凝固了。球场上除了和足球在一起奔跑,一切都不在乎。整场比赛中,双方观战球迷热情高涨,球场上不时掌声雷动。球赛增进了同学之间的交流,同时也使得大家再次深刻体会团结就是力量的真谛。

10月24日,在杭十三中教育集团举行了科学公开课。共有四位经验丰富的教师参与。《常见的植物》一课,胡老师的课堂生动活泼,充分调动了学生的积极性,设计的活动很有吸引力;与胡老师的课堂完全不同,同样的内容赵老师更加注重对学生思维的培养,学生均受益匪浅;任老师上的杠杆平衡习题课从一道题目延伸到一类的题目,经过这一堂习题课,学生能够很好地应对有关杠杆一类的习题;最后一位教师上的有关离子的课,教师提问环环相扣,让学生认识了复分解反应的本质。评课的教研员以问题为主,有针对性。这些给立志成为教师的我们树立了学习的榜样,值得认真学习和思考。(理学院)

名人名言

1.教育的意旨并非知识的累积,而是心智上的能力的发育。(赛珍珠)

2.教师个人的范例,对于青年人的心灵,是任何东西都不可能代替的最有用的阳光。(乌申斯基)

3.在教学大纲和教科书中,规定了给予学生各种知识,但是却给予学生最重要的东西,这就是:幸福。理想的教育是:培养真正的人,让每一个从自己手里培养出来的人都能幸福地度过一生。这就是教育应该追求的恒久性、终极性价值。(苏霍姆林斯基)

名师论教

1.小学生语言学习和写作表达在很大程度上得益于教师的对学生习作困难时的信任、宽容和正确引导;得益于教师正确、规范和各具个性的语言反复刺激与情不自禁的模仿学习。(张化万)

2.我们要分析各种不同的孩子,对他们有针对性的引导,让他们热爱生活、热爱家庭,热爱周边的事物。(刘彭芝)

3.有人说,没有崇拜就没有教育。但是,不能缺少这样一份清醒:不要亵渎那纯洁的崇拜。教师本事越大,师德越高尚,赢得学生崇拜的砝码就越有分量。(于永正)

悠哉,悠哉



本周是学军小学全体师生秋游的日子。一大早,同学们各个精神抖擞,整装待发,前往良渚文化遗址参观。

博物馆内设3个常规展厅,“以雍容华贵、高雅亲和”的展览设计理念让5000年前的文化融入了当代都市,形态各异、动感十足的互动方式让同学们在良渚博物馆内与古良渚人一起耕田、伐木、捕鱼,感受古人的生产生活。

午饭,阳光倾洒的草坪上,五六人一组,同学们拿出自己亲手烹制的花式创意蛋炒饭,一一陈列在自己带的桌布上面,恍若草坪中盛开的一朵朵山茶花,不得不感叹学生的创意,简单的蛋炒饭在他们的手中也可以绚烂的发光,色彩缤纷的佐料搭配辅以新鲜的水果,格外诱人。色香味俱全的蛋炒饭被推到了班级的最前端,被展示被分享。细心的同学还准备了两份自制寿司,一份留给老师分享。全班同学其乐融融,在阳光下绽放出一张张绚烂的笑脸。(教育学院陈梦瑶、金旭华、阮燕青、李瑞婷)

教育实习通讯采用稿件情况统计

学院	第一期 采用稿件	第二期 采用稿件	第三期 采用稿件	总计
人文学院	2	4	3	9
理学院	0	2	1	3
生命与环境科学学院	1	2	2	5
杭州国际服务工程学院	0	1	0	1
音乐学院	0	0	0	0
体育与健康学院	0	0	3	3
美术学院	0	0	1	1
教育学院	4	3	4	11
外国语学院	2	2	1	5
政治与社会学院	1	0	4	5
材料与化学化工学院	1	0	0	1
经亨颐学院	1	0	2	3
总计	12	14	21	47

师范生教师专业技能培训(三)

——选自高等师范学校学生的教师职业技能训练大纲

第二部分 书写规范汉字能力训练

汉字是我国教师教育工作的重要工具,教师应当掌握国家已经确定的规范和标准。规范汉字的书写,直接关系到教学效果和教师威信的建立,因此对高校师范生应进行书写规范汉字的训练,提高书写规范汉字的水平。为了胜任教师工作,学生应注意书面语言的表达,开展有关的训练,养成良好的写作习惯,提高写作水平。

对师范生要加强规范汉字、书写技能和书面表达能力的训练,要在思想上重视,态度上端正,训练中坚持并举。以上能力的训练一般从一年级始进行。

一、掌握规范汉字能力训练

(一)训练目的

引导学生树立用字规范意识,写字正确,笔画清楚,掌握好3500个常用字,自觉纠正错别字。

(二)训练内容

1. 了解国家语言文字工作的方针、政策,掌握汉字的规范标准。

2. 掌握现代汉语常用字3500个。

(三)训练方法和途径

1. 向学生提供规范汉字的学习、练习资料,有关的音像资料。

2. 学校和各学院内要创造使用规范汉字的氛围和环境。

3. 各学科教师要以身作则、齐抓共管,书写规范汉字,纠正学生作业、论文、实习教案中的错别字和不规范字。

二、书写汉字能力训练

(一)训练目的

培养学生良好的书写习惯,纠正以前形成的不良书写习惯。了解不同字体的书写特点,形成良好的书写能力,做到书写正确、美观、整洁、流畅。

(二)训练内容

1. 以“三笔字”楷书能力训练为主,兼顾钢笔(或签字笔)行书。

2. 掌握正确的执笔、运笔方法,纠正不正确的写字动作和姿势。

3. 掌握汉字笔画名称、书写特点,笔顺规则。

4. 掌握汉字偏旁部首和间架结构规律。

5. 行款整齐,纸面干净,讲究章法。

6. 掌握选帖、读帖和临帖的基本知识和要领;培养书法作品鉴赏能力。

(三)训练方法和途径

1. 开设《书法》课程。

2. 向学生提供书法学习的有关图书资料和音像资料。

3. 举办丰富多彩的书法课外活动,如观摩、展览、比赛等,形成良好的书法学习氛围。