

教育实习通讯

第 2 期

2019 年 10 月 30 日

主办:杭州师范大学教务处

编辑:教师教育管理办公室

邮箱:hsdjwcsjk@163.com

少年可期 祖国不老

——记三墩中学文理校区第 64 届秋季田径运动会



金秋九月,轻风起,白云飘,秋意兴,天光云影的徘徊中,我们迎来了三墩中学文理校区第 64 届秋季田径运动会。

其中最令人记忆深刻的当属此次运动会的入场式表演。为响应举国同庆“新中国 70 周年诞辰”活动,学校将每个班级队伍与我国的各个省份对应,以在主席台前表演的形式来体现出各省份的特点,同时向全校师生以及家长展现出少年们的活力与青春。

孩子们穿着各个省份的华美服饰,用他们最纯真的笑容进行着精彩的表演,有的班级扮成了辽宁鞍钢厂的工人形象向我们展示了“长子情怀、忠诚担当、创新实干、奋斗自强”的“新时代辽宁



精神”,有的班级深情朗诵,唱响了《红旗飘飘》,还有的穿着水袖华裙,轻吟着安徽的黄梅戏……三墩中学的孩子们是充满朝气的,背后也少不了优秀的家长们的培养。家长们积极响应着老师们的号召,于百忙之中抽出休息时间每晚赶来学校进行彩排训练,尤其是八年级的家长,创意满满,热情洋溢。充满活力的妈妈们身穿高山族的服饰,脸上挂着灿烂的微笑,伴着铿锵有力的鼓点节奏,跳着欢快的《阿里山的姑娘》;有的身穿各类瓜果的造型服饰,突出了台湾省盛产水果的地域特色;有的手拿“日月”,旨在将“台湾省”的风景名胜——“日月潭”寓于表演之中。

当所有的队伍都从主席台前经过后,我们惊喜地发现他们站成了中国地图的轮廓图案,其中还包括着我们的母

亲河——长江与黄河。地图的左边则是站着国旗队与“70”的字样,代表着庆祝祖国七十周岁的生日,而右边则是会徽队与“75”的字样,代表着纪念三墩中学建校七十五周年。

站定后,全校的祖国少年们高唱着《我和我的祖国》这首赞歌,并向我们的祖国母亲一遍遍地高喊着誓词——“祖国昌盛,我的责任!祖国昌盛,我的责任!祖国昌盛,我的责任!”声音愈之响亮,语气愈之铿锵,美哉我少年中国,与天不老;壮哉我中国少年,与国无疆。场面愈之震撼,让人不禁眼含热泪,心怀感动。

青春是不老的誓言,飞扬是年轻的梦想。在接下来的比赛中,来自各年级各班的运动健儿们带着同学们的热情,满载着老师们的期望在长长的跑道上为了班级荣誉而奋力拼搏着,放飞着属于他们的青春与活力。

中国有少年如此,必将永远繁荣昌盛。少年诚可期,祖国定不老。

(经亨颐教师教育学院 朱冉然)

长高运动会交响曲



铿锵有力的口号,整齐划一的步伐,长河高中的田径场上洋溢着青春的气息,杭州市长河高级中学第 54 届田径运动会拉开序幕。

每年的运动会,入场式总是一道亮丽的风景线,每个班级都以不同的方式闪亮登场:有紧跟热点的垃圾分类环保主题,也有为祖国母亲即将到来的 70 华诞献上的祝福;有温柔婉约的华服之美,也有洋溢着青春朝气的现代舞蹈秀;有无人机承载着清北之约的鸿鹄之志,有“我命由我不由天”的豪情壮志……高一年级展现的是蓬勃朝气,是初升的太阳,他们载着理想扬帆起航;高二年级展现出更多的沉稳,是经验丰富的舵手,劈波斩浪中提升自我;高三年级展现的是拼搏,是破釜沉舟、背水一战的决心。龙起于野,翱翔九天!

长高这场运动会交响曲,赛场上奋力拼搏的身影和观众席上此起彼伏的加油声永远是主旋律。我有幸作为一名径赛终点裁判员成为这场交响曲中的一个音符。1500 米、800 米、400 米、200 米、100 米、50 米……近了,近了,终点线就在眼前!一鼓作气加速,冲刺,冲线!一个个傲人的成绩张贴于红榜之上,又有新的成绩不断刷新着记录。这已经不仅仅是一场身体上的竞赛,更是一场意志上的拼搏与较量!每个人都会有一个念头:“超越极限,超越自我!”

这一群斗志昂扬、热血澎湃的中国少年,是长高运动会交响曲中铿锵有力之强音,是中华民族崛起之栋梁!美哉,我少年中国,与天不老!壮哉,我中国少年,与国无疆!

(人文学院 李欢)



健康第一,团队共赢

2019 年 9 月 26 日,为了极大丰富学生的文化生活,加强校园文化建设,提升校园文化品位,学校举办了高三学生集体广播操比赛,各班赛前积极准备,利用活动课时间主动训练,班主任认真督促,同学们更是信心百倍积极参与,充分体现了“健康第一,团队共赢”的指导思想。16:30,高三年级学生奔跑着,快速有序地进入场地做好准备,每三个班为一组进行广播操展示,其余班级观看。伴随着熟悉而又轻快的广播操音乐响起“舞动青春,现在开始”,同学们精神抖擞,气宇轩昂,都卯足劲跟随着班级的节奏展示出最好的

精神风貌。从预备节到整理运动,一伸手,一抬腿,每一式都刚劲有力,展露出广播操的简单规范、明快流畅。操场上洋溢着青春的活力和时代的气息,更表现出学生拼搏进取、团结一致的向上精神。类似广播操比赛这样的团体比赛有利于加强一个班的凝聚力,增强同学们的信心和班级归属感。

我有幸在实习期间认识了长兴中学高三(13)班的这群孩子,虽然高三的生活枯燥乏味,但是学生们时刻保持激情,不怕辛苦不怕累,我体会到的是不同于大学生活的充实与活力,感受到的是他们蓬勃



向上的朝气。最后与大家共勉一句话“学校为学生而存在,教师与学校共兴盛”。

(材料与化学化工学院 陈婕妤)

努力奔跑,追梦前行

“我们都是追梦人,千山万水,奔向天地跑道,你追我赶,风起云涌春潮,海阔天空,敞开温暖怀抱……”伴着秋风,伴着期盼,翠苑中学迎来了一年一度的秋季运动会。这是我第一次以老师的身份参加运动会,十分激动兴奋,期待小健将们在运动场上展现自己最美的风采。

本次运动会的主题是“追梦少年”。作为新一代的青年人,应心中有梦,我们要你追我赶,风起云涌春潮,敞开怀抱,去拥抱

我们的梦想。十月十一号一大早,全校师生都来到了杭州黄龙体育中心,翠苑中学文华校区和翠苑校区的师生齐聚一堂,共享运动会欢乐时刻。

在一切准备就绪后,运动会正式开幕,伴随着雄壮激越的运动会进行曲,各班以饱满的精神状态,排着整齐的队形,大踏步向主席台走来。作为本次运动会摄影组的一员,运动会开幕式给我留下了深刻的印象,我用镜头记录下了这一场创意无限的

视觉盛宴。开幕式中,有的学生穿起了汉服,有的打扮成宇航员,有的进行了舞狮表演,有的挥舞着鲜艳的五星红旗……“魔丸,魔丸,不甘平凡,是魔是仙,我说才算!”我班学生喊着响亮的口号走来了,丸子头,红丝带,乾坤圈,风火轮,是一个个活生生的“哪吒”,甚是霸气。

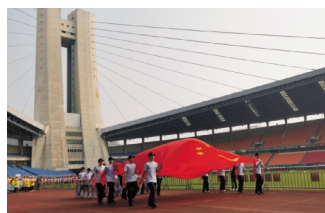
开幕式结束后,比赛随即开始,运动员们个个摩拳擦掌,跃跃欲试。运动会第一个项目就是一百米跑步比赛,这也是充满刺激和挑战的项目,枪声刚落,运动员们就像离弦的箭一样,奋力向着终点跑去。除了参加比赛的小将们,在一旁为他们呐喊加油的学生也是一个个勇士,看到全班师生齐心协力为运动健儿加油的场面,内心十分感动,此时的初一

七班就是一个凝聚力汇集的大家庭!

在跳高、跳远、100 米、接力等比赛项目中我班都取得了优异的成绩,收获了许多奖状和奖牌,以运动会总分第二的好成绩圆满结束本次盛宴。但是,我们收获的远远不止这些奖牌,运动赛场上,咬牙坚持、奋勇拼搏的运动健儿们是我们学习的榜样,默默付出、乐于助人的志愿者们是我们学习的榜样,看台上奋力呐喊、加油鼓劲的各班学生们又何尝不是我们学习的榜样呢?

我们为登上领奖台的英雄喝彩,我们也为每一个顽强拼搏的勇士鼓掌。每一个都有自己的目标,每个人都会有自己的梦想,心有力量,奔跑向前,追梦少年不负好时光。

我们都在努力奔跑,我们都是追梦人!!! (杭州国际服务工程学院 陈嘉南)



杭州师范大学仓前校区行政楼 330 室

电话:28865721

备课心路历程

这周是来文海实习的第六周。在这一周,除了常规的班主任工作,我还进行了道德与法治和素质拓展课的备课。备课的过程无疑是漫长且痛苦的,每一天都需要反复地琢磨,反复地推演——这节课我应该教什么?应该怎么教?课堂的导入怎样才能自然有效地切入?问题应该如何精准地提出?上下应该如何衔接?课堂的纪律我应该如何维持?课堂的节奏我应该如何把控?无数的问题涌入脑海。

作为一位教师预备役,对于讲台既是害怕又是向往,既害怕自己无法完整地将课堂呈现给学生,又

对那神圣的三尺讲台满怀向往。在今天真正站上讲台之前,我一直忐忑不安——u盘里的PPT是最新版吗?PPT翻页笔还有电吗?学生们会喜欢我的课吗?我会不会辜负老师和同学们的期待?我能不能把教



学顺利地进行下去?不断的否定、怀疑自己,又不断的肯定、鼓励自己,天人交战在开始上课以后烟消云散。我不再关注这些困扰了我整整一周的烦恼,此刻的我就是周老师,我的头脑里、心里只有我的学生和我的教学。

经过这一周的

备课,我才切实体会到老师的不易,课前、课时、课后都需要付出巨大的心血,既要上的生动有趣,又要落实知识点。看似简单的备课,却是一遍又一遍的构思和一遍又一遍的磨课。

同时,我也认识到课堂教学不是剧本排练,老师不是领导者而是引导者。教案是死的,教法是活的;教学目的是固定的,教学对象(学生)是灵活的。对于我来说,未来的教师之路还很漫长,还需我努力努力再努力。(人文学院 周滢滢)



夕阳下的少年

那个男孩比我高得多,身材魁梧于我两倍,是班主任工作指导老师所告诉我的:“要是和我们打架,完全打不过”的类型。他倚靠在走廊的栏杆上,双手撑着下巴,背对着夕阳照着他也照在我脸上,我们开始了一场实习老师与“问题学生”学生之间的对话。

在我眼中,他一直是是个不好管理的学生。早自习总是昏昏沉沉,课文背不出,作业会漏写,壮硕的身躯反而使他显得有些笨拙,我也曾担心地与班主任汪老师沟通过这个学生的问题,汪老师亲切地和我说了:“像这样的孩子,不能贴标签,不能一味地找缺点。他能出现在新登中学的实验班里,势必会有他的长处,而对于他的弱点,你要与

他建立沟通的平台,让他打开心扉与你交流。”果不其然,在我的一次课堂上,他的表现让我一改前番的印象。在课上,他非常积极地举手,对于我或难或易的问题,他总能流畅地回答,角度深刻,感触细腻,措辞优雅。这样的表现让我十分的意外。

课后,我将他带到走廊,我很好奇这样一个孩子的心声。就这样,几番引导,我俩打开了话匣子,他告诉我,他喜欢这样有深度的文章,他很喜欢看书与思考,但对于一些文言文或是一些背诵记忆的任务,他便觉得头疼,无法应付。因此,对于语文他是既热爱又惧怕,成绩忽上忽下。这一切让我意识到,一切都没有表面看得那

样简单,我确乎是进入了“标签”的圈套,因此“断章取义”,而只有走近学生才能真正地了解他们,帮助他们。

在这之后,我学着以更多元发展的眼光看待我的学生们,而对于这位少年,我则与他一同制定了克服基础问题的方案。他就像一颗在蚌里的珍珠,泥沙包裹里他使他不起眼,但只要一点点的挖掘与挑拨,就能使得他的才华与灵性得以展现,就能让他如那天的夕阳下一般,闪闪发亮地耀眼。教育,不是简单的根据分数去判断,根据表象去反馈,而是建立沟通的平台,走入学生,去刻画他们多元的模样,帮助学生,去发现与拓展他们各自的精彩。(人文学院 俞嘉丽)

雏日东升

时光匆匆,不知不觉实习已经过去三个星期了,而在这个星期,班级里发生了一件并不好处理的事情——盗窃事件。

班级里发生这样的事情是我始料未及的,而且故事的“主角”还是班级里某一位平时比较乖巧伶俐的女孩子。我知道事情始末的时候非常震惊,但是我知道在震惊之余,我必须严肃处理这件事情。

指导班主任和我交流的时候,她同我说,首先要与该同学深入交流,让她自己主动承认错误,将整件事情的发生过程解释清楚。但是开始得并不顺利,这位同学将自己拿了什么东西闭口不谈,而且承认错误的态度非常敷衍,似乎并没有认识到“偷东西”这件事情本身的严重性。

事情发展到这里,我非常矛盾,一方面,我认为作为班主任,我有责任,有义务帮助引导学生改正错误,但是另一方面,我觉得班主任已经尽力而为了,但是显然效果不尽如人意,学生敷衍的态度让我愈发纠结。在责令她写下悔过书之后,我与班主任说明了自己心中的疑惑,班主任的解惑令我豁然开朗。

本来,老师对学生的影响就是潜移默化的,想要一下子就彻底改变学生的想法是不太可能的,而且悔过书也不是这件事情的结束,作为老师,我们不能要求学生一下子就完全认识到自己的错误,并且时刻谨记,因为他们年龄尚小,辨别是非的能力还在发展中,所以在平时的教育中将是非观念潜移默化地告诉他们是最合适的。

是呀,他们还在成长,我们的引导也不会是一蹴而就的,循序渐进才是最好的教育方式。我也相信,只要我们作为老师能够积极引导,这位“误入歧途”的同学总会彻底认识到自己的错误的,七八点钟的太阳会照旧升起的。

(杭州国际服务工程学院 李佳文)



实习之我见

时间从未停歇的向前,实习生活第一个月的很快就过去了。现在已经适应了这里的环境,也适应了工作的方式,很多事情已经能够从容面对。从一个月前初到的迷茫到现在的习惯和适应,在这个过程中也经历过彷徨和无奈,但是战胜困难之后也有很多收获,获得了一定的成长。第二个月时候老师已经把很多任务交付给我们,我们也要及时调整“教师”的角色,处理教学中的各种问题。而且,我遇到了实习中最大的问题,我的指导老师请假一个月,听到这个消

息的我,一下子如热锅上的蚂蚁一样,不知如何是好,眼看着我就要第一次正式讲课了,指导老师却不能在身边,她的班级教学任务重担也落在了我们实习生的身上,尤其是我,作为她的实习生,更应该勇敢承担教学任务。当真正备课的时候,曾经我觉得简单的知识都变得困难,难在如何让刚刚脱离儿童期的他们能够以那种年龄段的思维理解,尤其是地理的经纬和看图,都很考验抽象立体思维。怕讲得太浅,他们只是略知一二,又怕讲得太深,把握不了准确

的课堂时间,左右为难,只好一次又一次不断打磨。当然我也会运用许多新颖的话题和模式,我希望我的课堂能够多姿多彩而不是枯燥无味,素质教育不是让学生成为一个考试拿高分的机器,而是一个喜欢学习会学习的人,因此教育的出发点应是先让学生爱上学习。

关爱学生是每一个教师应具备的美德,同时也是教师的天职。关爱学生是塑造学生良好人格的关键,一个教师只有关爱学生,才能和学生拉近关系,赢得学生的尊重和信任。除了完成日常

教学任务,我也很关心学生,尤其是七年级学生刚开学还不适应更高强度学习,不能接受六点半就要进入教室,我会在严格要求学生遵守校纪校规的前提下,安慰他们,关心他们,晓之以情动之以理。

作为教师,只有用真诚无私的爱去打开学生的心扉,让更多的学生“亲其师,信其道,感其诚。”这样,教师才能在爱的奉献中修养道德情操,塑造师德良好的形象,学生才能在教师的关爱下健康成长。(公共管理学院 董沛)

步行于之江，一步一春天



金秋已至，之江实验中学在这簌簌的秋风中迎来了一个又一个“第一次”，我们也慢慢地从象牙塔中出走，在参差多态的生活中怀抱着崭新的篇章。

教室里沙沙的书写声与窗外百无聊赖的鸟鸣交织在一起，在讲台上监考的我们定睛凝神，看着台下学生们那如同狂奔的野马、飘忽的飞鸟、躁动的蜂群

般的思想活跃激昂。我们与学生时代的自己告别，从课桌前到讲台上，我们的肩上多了一份责任与担当。

铃声响起，我们能够瞥见运动场上有着如猿一般舒展矫健，猫一般轻盈灵巧，鹰一样犀利果决的身影，那是初二的学生们为了中考体质测试而努力拼搏的样子，也是青春中最美好的样子。“知行合一，止于至善”，校训之践行大抵如此。

十月将至，校园中洋溢着“喜迎国庆”的热闹气息，而之江学子们也为祖国母亲准备了一份独特的礼物。不论是班级里传来的“我和我的祖国，一刻也不能分割”，还是报告厅中“爱 学生们庄重大方的言辞，都为祖国母亲的生日添上了浓墨重彩的一笔。那一声声美好的祝愿，不仅是对祖国母亲的深切热爱，更是对美好未来的期许颂扬。我们在这盛大的庆典中沐浴着青春与热忱，感受着那独一份的实习时光。

风儿温柔，就像老朋友。秋季社会实践使得每个学生都笑开了颜。他们从紧张的学习氛围中奔涌而

出，背上行囊，带上灵魂，来了一场心灵的旅行。从博物馆到杭州乐园，他们从不吝惜自己的力气，为自己的青春题名。而我们也在秋风中成长着，收获着，大笑着，酣畅淋漓着，步行于之江，一步一春天。相信在不久的将来，我们定能成为一名优秀的人民教师，在爱与希望的田野里驰骋欢笑。

(经亨颐教师教育学院 周炳乐)



小小科学家

——昔日作学生，只恨度日如年

而今为人师，却觉光阴似箭。

如果没有这次实习，我想我不会真正体会到当老师的快乐，尤其是一名科学老师的快乐。三个月前，我还是坐在讲台下的那一个，而现在已经准备走上讲台，成为讲台下的“那么多个”眼中的一个。也正因为如此，我既是学生，也是老师，备课和上课时的奇妙感觉便溢于言表。

来到仓中已经两周有余，时间飞快，而印象中最深刻的是一次科学实验课。由于实验试剂准备纷繁复杂，实验室整理又容不得丝毫马虎，初三科学组的老师们便带着我们几个实习老师提前三天开始了这堂实验课的备课工作。找试剂，找试剂瓶，配制，装瓶，摆放，大家协调分工，有条不紊。一共21张桌子，每张桌子一共12瓶试剂，老师们开玩笑说要是换在以前，估计得累倒在实验室，但是老师们虽然嘴上这么说，手上的活却从未停过。这是属于科学老师独有的艰辛，却也能成就科学实验课堂独有的快乐，因为在大家心目中，呵护和培养那一个个小小科学家的梦想是如此的珍贵，珍贵到

让人生不出丝毫抱怨的心思。经过所有人一下午的紧张忙碌，一瓶瓶颜色各异的化学试剂被整齐划一地摆放在了每一张桌子上，透过七彩的玻璃瓶，我仿佛已经看到学生们快乐实验的场景，这些小小科学家的们的梦想也被装进瓶中，等待着学生们开启。

在当今课程改革追求“探究实践”目标的道路上，科学实验课始终比其他课走在前面。当我的指导老师施华芳老师宣布要去做科学实验时，学生们无一例外都很开心，热情洋溢。实验课上，动手能力强的学生在完成课堂规定的验证性实验之后，饶有兴趣地开始了自己的科学探究，俨然一副经验十足的科学家的样子。就连平日里不爱发言的几个孩子，都激动地邀请我观看她们的实验现象或者满怀好奇地向我提问。整节实验课几乎都是学生主导的，教师的教由学生的学带动并与其有机结合。都说兴趣是学生最好的老师，如果我们能把实验课学生的自主性和积极性移植到其他课堂中，还愁会有不爱学习的学生吗？

最后，希望大家都能成为彬彬有礼，侃侃而谈，循循善诱的人民教师。

(理学院 李敏健)



课前准备的实验室



科学实验课中

师友之情似水长流

清晨，伴着朝晖出行；傍晚，伴着余晖而归。恍然间，实习也已过去三周，与学生老师们相识也已一个来月。至今实习的兴奋还在，每天早上都是热情满满的进入校园。三分之一的实习已经过去，收获满满。

感受最深的是感情，与指导老师的情感，与学生间的相识相熟。从第一周来到文海时的陌生无言，到现在，在课余空闲时刻也与办公室里的老师们谈笑风生，说些学生间的趣事，聊些无伤大雅的玩笑，渐渐谈话内容从询问工作到日常生活。与学生们间关系也是可见的走近，还记得最开始进班，那天的自我介绍也是草草结束，互相都不认识，学生们不理睬一个陌生的实习老师，进班管理纪律也是没有威信。而在这周，突然发现在校园里，班级里的同学碰到面都会带上笑脸与我问好。课间，学生们有时会过来聊聊天，说些班级同学的趣事，拆点对方的台。课间操时，也会开点玩笑，已然没有了之前的相看两尴尬局面。

随着实习的进行，也要开始备课，准备走上那三尺讲台了。刚刚接到老师任务时，内心还很慌张，怕备不好课，指导老师会嫌弃，所以前面两天备课，即使不太清楚上课内容的重心，一些拓展知识是否要讲解，还是自己在那边纠结，结果后面交上教案后，老师没有那不耐烦的表情，反而是很耐心的给我指出很多的错误。之前在学校练习微课并没有太大的压力，但是当这次真的要面对学生时，总希望能更好的去教导他们，所以备课也是压力山大，内心会很谨慎，不能有一点错误。

每当想起时间，都会发现所剩无几，实习似乎也只剩下几周了，之后还需更加谨慎对一切。

(理学院 应琪琪)

在阳光下奔跑



实习的第三周，是体育教研组最为忙碌的一周，西湖区体质抽测定在了本周二，而本周五六两天则是全校师生共同参与的校运会，周一上午，体育教研组组长余名荣老师带我们实习教师们进行了简短的会议，确定了这一周我们的基本工作。

这周的上课内容均以复习课为主，

将课程的一半时间用来对校运会开幕式队列队形的练习。班主任们亲自来到操场进行指挥与策划，对入场阵型与动作进行着创新，同学们精神饱满，斗志昂扬，散发着充满朝气的味道，从每个同学身上都能看出他们的团结精神与对校运会的重视。这让我们对抗十五中校运会充满了期待。

周四我们到浙大操场进行了场地布置，这是我们第一次作为裁判长进行运动会准备工作，体育组的各个师父让我学到了很多。我们也第一次感觉身上担负着巨大的责任，积极准备与之相关的场地布置工作，然后与我们相对接的裁判与志愿者们进行了详细的会议，其他课程的老师与同学并没有因为我们实习教师的身份而表现出不配合，对我们的专业课知识能力表示认可，我们倍感欣

慰并充满了动力。

运动会期间，各个组有序地进行着工作，虽然出现了许多失误，但师父们及时纠错，使比赛回到了原来的轨道上。在紧张刺激的竞赛项目中，我们找回了当初自己拼命练习不断努力的那种激情与活力，在各自的工作结束后，对各运动员进行了鼓励与放松，像指导当初的自己一样，希望孩子们能够变得更强大更自信。

校运会圆满完成后，我们获得了巨大的进步，不但学习了很多相关的专业知识，对一些紧急事态的处理上变得沉着而冷静。杭十五中全体对体育的重视和整体团结一致的校园氛围让我们对校园体育的发展充满信心，让我们变得更憧憬更喜欢教师这一职业。(体育与健康学院 金汉)

浅谈幼儿教育

幼儿教育,作为“为幼儿一生的发展打好基础”的教育,因此,让幼儿在快乐中成长是具有重要意义的,我们要给幼儿创造快乐的环境,幼儿从中获得快乐的成长,才能让幼儿具有健康的心理、性格和积极向上的人生价值观。要让幼儿健康快乐阳光地成长,我认为需要注意以下几点:

首先,顺从幼儿的好奇天性,让幼儿得到快乐。儿童心理学家们通过观察和探究得出了一些结论:在儿童成长和发展的过程中,最为重要的不是人们普遍认为的给予幼儿一些食物和水就可以了,而是大人们的爱与关怀。这种爱与关怀在实际生活中,就是要尽可能地理解和爱护幼儿天真的想象、非理性的表达、有悖成人逻辑的泛灵论,正是这种成人看来很荒谬的思维和想法,构成了幼儿阳光快乐中最宝贵的财富。

顺从他们的天性,让他们自由地玩也可以激发他们的想象力和创造力。曾经有一位小朋友在操场上玩耍时发现了一只蚯蚓,说:“老师,地上

有只蚯蚓,它一动不动了,是不是死了?”所有的幼儿被这名幼儿的话所吸引,都围过来看,有的幼儿说蚯蚓恶心,有的幼儿说哪边是它的头;更多的幼儿是在讨论蚯蚓的家在哪里的。这时应该抓住这个机会,让幼儿讨论:为什么这只蚯蚓会在这里,你知道关于蚯蚓的那些事等,让幼儿收集有关蚯蚓的资料和图片,认识学习蚯蚓的特性,带领幼儿观察蚯蚓,使幼儿在观察、讨论和收集材料的过程中,得到满足,满足幼儿自己的好奇心和求知欲,使幼儿从中得到了快乐,也学会了更多的课外知识。

其次,幼儿的天性是什么?他们的天性就是“玩”。他们可以把周围的东西都拿来当玩具玩。比如说,简单的上下楼梯,他们会两个两个地上,或者是一只脚上一个台阶,另一只脚上两个台阶地玩。这种行为在我们看来可能会引发一些危险的事故和冲突,但对于他们来说,这仅仅是由于好奇心引发的一个简单的快乐,并且他们在玩耍的过程中获得了成功,获

得了心里的满足,同时也获得了学习的经验。我们不妨尝试着顺从尊重幼儿的天性,与幼儿一起玩耍快乐,感受另一种快乐。

“玩”也是幼儿阶段的主要任务内容之一。幼儿毕竟是幼儿,他们需要带着他们自己的想象力尽情地玩耍,从玩耍中按照自己的步伐去探索学习世界的篇章,也能够从中给他们带来真正的快乐。有些人认为,顺从幼儿的好奇心会使他们没有纪律性,其实玩与纪律之间的关系并不存在矛盾和对立,妥善处理好二者的关系,就能从玩的过程中,促进纪律意识,以纪律让孩子玩得更开心。正如蒙台梭利所讲:“真正纪律的第一道曙光来自工作。在幼儿们非常热衷于某件工作的特定时刻,他们的激情、高度集中的注意力、细心和耐心、毅力以及持续性、自动性和创造精神,是纪律的充分体现。”所以不能以纪律为借口而剥夺孩子们玩的天性,也不要剥夺幼儿的快乐。

(教育学院 俞倩茹)

实践方得真知

“我能从实习获得什么?”怀着一些忐忑与期待,实习前的我这样问自己。而当这个问题再一次缠上心头,实习竟已过半。在这个过程中,我原有的一些想法渐渐现了“原形”,我亦得了答案:实践方得真知。

首先,备课是上好一堂课的第一步,而备课可以要求老师做一本“字典”,却不该用“字典”来教授学生。在一次次的备课与磨课中,我深刻的体会到,作为老师,储备的知识越多,备课的设计思路也越宽广,但到了课堂中,我们又要学会删减自己,我们要做的不是要求学生掌握多少历史的细节,而是帮助其建构起一个完整的历史脉络,学会用历史的思维考虑问题。如果偏离了这点,历史课堂就成了老师炫技的舞台,学生成了麻木的听众,这样的课堂无疑是失败的。

其次,讲课才是真正的演武场,空有花架子可打不了漂亮仗,知己知彼才能百战不殆。在几次课堂实战中,

我以为的充分备课总是不能完整展现,我设计的几个问题少有热烈呼应。之后,在课后与老师同学的交流中我才意识到,课件设计美则美矣,却少了知识点的落实;抛出的问题巧则巧矣,难度的把握却少了分寸。这让我有些沮丧,但却也得了教训,所谓的学情调查可不空是教学设计的环节之一,它的重大效用在实战中可是屡试不爽。

最后,课堂是一场真人秀,每一个眼神、音节、动作都是一次交流,展现力与把控力对课堂效果颇具影响。因此,在课堂中教师需要格外注意自身举止,或许一个语调的上扬转折就

提升了教学效果,一个多余的小动作就会分散了学生的课堂注意力。当然,课堂也是一次交互活动,教师还需要关注学生的一些表情和动作,这些都是对课堂的实时反馈,是教师调整一些小失误的机会,也是教师得以掌握课堂的关键。

总而言之,实习之前的我有太多的理所当然,而通过实习实践,我方得真知。

(人文学院 李霖)



在国庆假期备课时,望着简单的标题“线段、射线、直线”发呆。这是四年级上册第三单元一个课时的内容,而其中“线段”这部分的知识点在二年级已经有所涉及。可以说,这是一节内容简单、教学压力小的新授课。

假期回来的第一节课,就要迎接挑战了,但教学效果大大出乎我的意料。线段部分过去后,很快进入了射线部分。一看时钟,居然才过了10分钟。担心后面内容也很快结束,便在练习环节给予学生更多时间尝试和发现,导致最后的一部分内容却没有很多时间去介绍,只是匆匆带过。

上课结束,回顾整个教学过程,在和指导老师的交流中,发现了问题所在:上得“快”并不等同于上得“急”,同样地,上得“慢”并不等同于上得“拖拉”。由于在备课时已经给这节课奠定了“简单可以上得快”这个基调,导致在课堂的导入阶段进程较快,铺垫和过渡较少,部分学生可能



还没有接受就直接进入下个环节。在发现进度推进过快后,也只是放慢了语速,加长了学生的练习时间,然而,用原本的时间也能得到同样的效果。

可以说,我只是将整个教学内容压缩或拉长了,而其中的“质”并未发生改变。合理把握教学进程的“快与慢”,是整个课堂教学组织的关键。无论课时内容难度如何,老师上课时总是娓娓道来,不紧不慢,语词简洁清晰而有针对性,“快”中带着干脆利落,“慢”中带着逻辑且有重点,知识点分明,有清新之感。

黄校长说:“我们喜爱‘快与动’,同时也要对‘慢与静’保持那一份热情。静,能生慧,心静则明。自然之道,

自有其规律所在,人的成长也是如此。”在采三,“快与慢”成为了这里的关键词。采三的老师,既可以把握快节奏,在中午短暂的时间合理分配,完成各科任务,对待自己的教研工作也是“快准狠”;又可以在等待孩子成长时停下脚步,用几天甚至一周的时间专门用于学习和生活习惯的养成。

在采三校园里,“快与慢”也是一道风景线,孩子们“保持一颗好奇心,拥有一颗学习心”。走廊里匆匆走过的老师和学生,低段班级图书角旁安静阅读的孩子们;周四下午拓展课程时段吹着进行曲的鼓号队,另一旁教室做手工的美术社团……快与慢的碰撞,快与慢的融合,能更好地把握节奏,实现“轻负高质”。

“静心而学,谋定而行,自有一番收获。”在实习的过程中,虚心学习,积极实践,融入校园节奏中,也能收获很多。(教育学院 俞可扬 傅晓慧)

学会放手 也许会有惊喜

对孩子的教育,我们越来越重视。各种各样的方法,我们总是极尽所能的去寻找,想要借助外力给予他们最好的,想要让他们一帆风顺的度过每个阶段,帮他们做好我们觉得“难”的事,想要他们不用因为一些事而苦恼,尽力安排好一切,而总有一些事情让我们一次次失望。

在莲花港幼儿园已经是第二次实习了。第一次刚来时,在小班,惊讶于小朋友们良好的社交能力、语言表达能力等等。在小班的孩子,能够毫无畏惧的跟同伴交流,可以跟中大班哥哥姐姐一起出去玩,并且可以有逻辑地把自己的想法告诉同伴,我想要干什么,首先我想干嘛,接着我又要干嘛。对于幼儿园的项目活动,当老师把规则说了之后,演示一遍,他们能够很快的就理解,并且投入到游戏活动中去。同时,在项目活动中,也可以跟其他年龄段的孩子毫无障碍的交流。他们打破了我对小班的刻板印象:躲在老师身后,不敢与别人交流,害怕陌生环境……

到了大班,我发现,小朋友们不再仅仅是一个活动参与者,而是化身小小策划师,最大程度的参与到园本课程“小树林”项目活动的策划中去。规则不再是以老师主导来制定,每一个小朋友都有发表自己意见的和建议的机会。开学前两周,大班孩子的任务就是策划、讨论“小树林”项目活动的各种玩法、规则以及实施过程中可能遇到的问题和解决办法。这时,每个孩子都踊跃发言,即使是那些平时提不起劲来的,也化身超活力策划师,与小伙伴们一起讨论。老师在其中只是一个引导者的角色,对于一些有问题的想法,给予适当的指导与建议。小朋友们总是脑洞大开的,明明是同一个区域,在不同班级小朋友的建设中,又各有特色。这种极大的参与感,让孩子们有一种我是幼儿园小主人的感觉,更加投入的去计划活动,参与讨论。这极大地提高了他们的自主性,有利于在今后的学习生活中主动的去规划自己的学习与生活。

在一些别的幼儿园,我也曾看到过老师上课时的情景。小朋友们就像小学生一样,乖乖的坐在位置上听老师上课,而老师传授的知识也像小学老师那样写在黑板上,让小朋友们听,然后记下来,“小学化”倾向非常严重。他们失去了本该有的天真、活泼、创造力,过早的被我们变成了一个个传统意义上的“好孩子”。而后,成人又会疑惑:我已经做到最好了,为什么孩子们会变成这样子?

在幼儿园的这几周中,我越来越体会到,放手让孩子们自己去做好处,也越来越多的看到孩子们脑瓜中的神奇世界。我相信,当成人给予他们更多信任,放手让他们大胆尝试后,他们会给我们带来更多的惊喜。

(教育学院 钟杨杰)

序号	学院	第一期采用稿件
1	公共管理学院	1
2	教育学院	3
3	体育与健康学院	1
4	人文学院	4
5	外国语学院	0
6	理学院	2
7	材料与化学化工学院	1
8	生命与环境科学学院	0
9	杭州国际服务工程学院	2
10	美术学院	0
11	经亨颐教师教育学院	2
12	音乐学院	0
		16